

EL ENCUENTRO ANUAL DE LA DIVERSIDAD MUSICAL
EL FESTIVAL “MÚSICA DEL ALMA”
CELEBRA SU V ANIVERSARIO

Maipú celebrará desde el 1 de mayo la V Edición del Festival de Conciertos y Documentales “Música del Alma”, que se prolongará hasta el 19 de septiembre. El viernes en conferencia de prensa se presentó una programación de lujo, con un cartel de artistas que incluye a Gustavo Santaolalla como invitado especial. Raúl Barboza, Liliana Herrero, Raly Barrionuevo, Teresa Parodi, y visitas internacionales como el Trío Curupira, de Brasil, y el Steinar Raknes Quartet, de Noruega, entre otros, serán los protagonistas de los conciertos. El cubano Santiago Feliú será el encargado de la jornada de apertura.

“El tren para dos veces en Maipú: una en la noche profunda, y otra al mediodía, cuando la claridad brilla a pleno. La puerta de salida del vagón, en cualquiera de las circunstancias, es la de entrada a un mundo en calma. Casi quieto. De día y de noche. No hay aquí construcciones que tengan más de dos pisos en vertical. Tampoco avenidas, peatonales, ni shoppings o espacios que tiendan a la superficial sociabilidad mundana. El aire es otro, el paso de hombre, más lento; la estación es una postal inolvidable y el frío se siente un poco más que en la urbe monstruo”. Toda una definición que nos sitúa en el mapa de las geografías concretas. La mirada sobre nuestro terruño pertenece a la pluma de Cristian Vitale, periodista de Página12, diario que dedicó una página entera al Festival Música del Alma, en el suplemento Espectáculos de septiembre del año pasado.

Queda regresar en el tiempo a aquel concierto inaugural de Liliana Vitale, que abría el telón para dar paso a la historia de un festival que llegaría para quedarse. Desde la pantalla del cine club, Víctor Jara, nos cantaba y nos hablaba de “el derecho de vivir en paz”, y su imagen de compromiso y poesía, llenaba de duendes la sala del Centro Cultural Leopoldo Marechal.

Cinco años de la realización de un sueño, y de una historia que bien sabe de compromisos, con el arte, con la cultura, pero fundamentalmente con la emoción.

Del 1 de mayo al 19 de septiembre, Maipú, se convertirá un año más, en un encuentro en el que los sonidos del mundo se entremezclan con el espíritu de convivencia, tolerancia y respeto mutuo.

El prestigioso festival ideado hace 5 años por el cantante maipense Cristóbal Repetto, celebra su V Edición, extiende su duración y promete garantizar la calidad que siempre lo ha caracterizado.

A lo largo de cinco meses los maipuenses vivirán un nuevo recorrido sonoro que se enmarca en el interés por las llamadas músicas del mundo o populares, a través de la realización de conciertos, y la proyección de documentales dedicados a figuras destacadas de la música mundial. Un evento que quiere conjugar tradición con modernidad, artistas consagrados con nuevos valores. En resumen un festival, que cuenta con el apoyo de la Municipalidad, y la Subsecretaría de Cultura y Educación de Maipú, y el reconocimiento de la Secretaría de Turismo de la Provincia de Buenos Aires, que apuesta a la calidad y a la diversidad musical existente, en la que cantantes y músicos de distintos géneros y edades conviven en una programación especialmente diseñada para cada edición por Cristóbal Repetto y Natalia Vega, directores artísticos del festival “Música del Alma”.

El pasado viernes 16, en el Centro Cultural, se realizó la conferencia de prensa de lanzamiento de esta edición aniversario, en la que se pudo conocer finalmente cual será la programación del año.

Luego del video de apertura que reunió imágenes de los más de 40 artistas que nos visitaron en ediciones anteriores, y de un telón que se abrió para conocer cual será la imagen del Aniversario del

festival, todo hacía suponer que había que preparar el alma y los sentidos para celebrar lo que se anunciaría. A la hermosa foto de la reconocida artista Nora Lezano, quien produjo dicha imagen, especialmente para el cumpleaños de “Música del Alma”, le siguieron palabras a cargo de la sra. Subsecretaria de Cultura y Educación, Amalia Otero, de Cristóbal y Natalia quienes agradecieron al público y a los medios de prensa locales que acompañaron al festival desde el inicio, y luego sí, el video por el que fueron desfilando los rostros y las voces de quienes protagonizarán el V Festival “Música del Alma” 2010.

Un total de diez artistas procedentes de cinco países, para una programación notable con un cartel de lujo que tendrá como invitado especial al Padrino del festival, el multipremiado productor **GUSTAVO SANTAOLALLA** (dos veces galardonado con el premio mayor de la industria cinematográfica mundial, premio Oscar de la Academia de Hollywood).

Santaolalla llegará al festival en el mes de junio, para brindar una master class, dirigida a artistas locales y de la zona, a la que también podrá asistir el público en general. Un encuentro único e histórico para Maipú y para el festival.

De este modo, será ésta una edición que potencie aún más la presencia de artistas internacionales.

De Cuba llegarán la genial cantante y multiinstrumentista **YUSA** (Sábado 14 de agosto) y el cantautor **SANTIAGO FELIÚ** (Sábado 1 de mayo), - para la noche de apertura -quien regresa a nuestro país, para presentar su nuevo álbum “Ay, la vida”, y celebrar sus 25 años con la música. El ahijado dilecto de Silvio Rodríguez será sin duda una visita que promete ser inolvidable por el peso de su obra y por significar una oportunidad imperdible de asistir a un concierto de uno de los trovadores más importantes de la canción latinoamericana.

De Brasil llegará el **TRÍO CURUPIRA** (Jueves 13 de mayo). Conformado por André Marques-pianista de Hermeto Pascoal-, Fabio Gouvea, en guitarra y bajo, y Cleber Almeida en batería, flautas y viola caipira, el Trío nominado a los Premios Grammy Latino 2008, presenta su propuesta de música contemporánea regional y de raíces brasileñas, con influencias del jazz, y de músicas diversas.

Uno de los grandes momentos del festival será sin duda, la presentación del **STEINAR RAKNES QUARTET** (Miércoles 16 de junio), visita que llegará desde Noruega. Una cita imperdible con Steinar Raknes, un joven contrabajista y talento Noruego, que ha girado junto a Chick Corea por Asia y Europa, John Pal Inderberg (saxo baritone) Hakon Mjaset Johansen (batería) y Erlend Slettevoll (piano), un cuarteto de prestigiosos músicos noruegos, protagonistas de la escena del jazz europeo, integrantes de la Chick Corea Orquesta, que además han tocado con músicos de la talla de Gil Evans, Lee Konitz, Michael Brecker, y Bobby Mc Ferryn.

Cinco nombres representarán al folklore de nuestro país: la visita ilustre del maestro **RAÚL BARBOZA** (Sábado 28 de agosto), tres cantoras fundamentales de la música argentina como **NACHA ROLDÁN** (Sábado 5 de junio), **LILIANA HERRERO** (Sábado 3 de julio) y **TERESA PARODI** (Sábado 24 de julio), y el cierre con el joven cantautor santiagueño **RALY BARRIONUEVO**.

Los conciertos compartirán protagonismo con los documentales (durante el mes de junio) que este año estarán dedicados a “Mujeres del mundo”, un recorrido por la historia musical de cinco mujeres fundamentales de la música mundial como Mercedes Sosa, Violeta Parra, Amália Rodrigues, Maria Betânia y Ada Falcón; la proyección de los filmes musicalizados por Gustavo Santaolalla (Amores Perros, Babel, Brokeback Mountain y Diarios de Motocicleta, entre otros) - durante el mes de mayo- ; y la visita de algunos de los artistas a las escuelas rurales, entre los que se cuenta al cantante uruguayo **ALEJANDRO BALBIS**.

El domingo 15 de agosto y esperando la presentación del maestro Raúl Barboza en “Música del Alma”, se proyectará el documental “El sentimiento de abrazar”, dedicado al genial acordeonista, dirigido por Silvia Di Florio.

Cabe señalar que el festival mantiene la gratuidad de sus conciertos y actividades. Desde el lunes 19 y hasta agotar las localidades están disponibles las entradas para ver a Santiago Feliú, el 1 de mayo.

“El éxito, cuando se construye a cachet bajo pero corazón grande –“a pulmón”–, es innegable: Un puñado de soñadores, al cabo, pudo lo que nadie cuando lo que se busca es el negocio con la excusa del arte: enriquecer un imaginario a veces invadido por el “deber escuchar” que proponen los canales masivos, sin la necesidad de “ir hacia” sino con la de “quedarse en”. No es poco. Es mucho más que mucho”, escribió Cristian Vitale en el cierre de la nota de Página12, dedicada al festival.

A lo que se podría sumar un fragmento del bello texto que escribió **Pedro Aznar**, para el que será el libro del V Aniversario del Festival “Música del Alma”: *“Viajando en mi auto, siguiendo las indicaciones del navegador GPS, noté que el mapa de rutas no incluía detalles de Maipú. El festival le dió un nuevo y hermoso sentido a la expresión **poner a algo o alguien en el mapa**, frase que implica fortalecer la identidad, resaltar el sentido, nutrir la relevancia. Eso es lo que Música del Alma está haciendo por Maipú. Ponerla en el mapa de la música, que podría decirse que es, a su vez, el mejor mapa de nuestra alma”.*

EL GESTO DE GUSTAVO SANTAOLALLA

Gracias al contacto establecido por Gustavo Santaolalla – padrino de “Música del Alma”- con el Sr. Secretario de Turismo de la Provincia de Buenos Aires, Lic. Ignacio Crotto, el festival “Música del Alma” recibió el reconocimiento y apoyo económico de la Secretaría de Turismo de la Provincia de Bs.As por la suma de \$ 20.000

Un gran gesto del productor Gustavo Santaolalla, por el que los organizadores del festival y los habitantes de Maipú, le estamos profundamente agradecidos.